




Силабус навчальної дисципліни
«ОРАТОРСЬКЕ МИСТЕЦТВО ЮРИСТА»
Освітньо-професійної програми
«Правознавство»
Галузь знань 08 «Право»
Спеціальність: 081 «Право»



Рівень вищої освіти (перший (бакалаврський), другий (магістерський), третій (освітньо-науковий))	перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента ОП
Курс	3
Семестр	5
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/загальна кількість годин	4 кредити/120 годин
Мова викладання	українська
Що буде вивчатися (предмет вивчення)	Загальні закономірності мовленнєвої поведінки, що діють у різних ситуаціях спілкування, у професійній сфері, та практичні можливості використання їх для створення ефективного висловлювання. Закони ефективної мисленнєво-мовленнєвої діяльності, способи переконання та ефективні форми впливу на аудиторію з врахуванням її особливостей.
Чому це цікаво/потрібно вивчати (мета)	Метою вивчення дисципліни є здобуття теоретичних знань та формування на їх основі практичних навичок публічного мовлення і спілкування.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Визначати переконливість аргументів у процесі оцінки заздалегідь невідомих умов та обставин; проводити збір і інтегрований аналіз матеріалів з різних джерел; вільно спілкуватись державною мовою як усно, так і письмово, із застосуванням правничої термінології; мати базові навички риторики; доносити до респондента матеріал з певної правової проблематики доступно і зрозуміло; працювати в команді; опанувати основні категорії риторики, види красномовства, канали впливу ратора на аудиторію; ораторські прийоми публічного мовлення; вміти самостійно складати текст промови; застосовувати комунікативні засоби впливу.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях; спілкуватися державною мовою усно і письмово; використовувати інформаційні та комунікаційні технології; вчитися і оволодівати сучасними знаннями; працювати в команді; обирати ефективні стратегії для вирішення комунікативних завдань, використання різних видів та жанрів ораторських виступів; застосовувати техніки мовлення та виразного читання, вербальних і невербальних засобів спілкування у юридичній практиці.
Навчальна логістика	Зміст дисципліни: Ораторське мистецтво як соціальне явище. Історичний розвиток ораторського мистецтва. Ораторське мистецтво Давньої Греції та Риму. Красномовство у вітчизняній духовній культурі. Основні види та жанри красномовства. Закони риторики. Судове красномовство. Стратегія і тактика оратора. Основні етапи підготовки до виступу. Стилістичні особливості публічного виступу. Культура мови та мовлення. Оратор і аудиторія.

	<p>Види занять: лекції (17 год.), практичні заняття (34 год.), консультації.</p> <p>Методи навчання: навчальна дискусія, моделювання, навчальний конкурс, ділова гра, судові дебати, тестування.</p> <p>Форми навчання: денна (очна), онлайн, дистанційна.</p>
Пререквізити	Знання з юридичної деонтології, теорії держави і права, історії держави і права України, основи римського приватного права, філософії права, ділової української мови, деонтичної логіки.
Постреквізити	Знання з курсу можуть бути використані під час вивчення дисциплін «Цивільне право», «Сімейне право», «Кримінальне право», «Кримінальне процесуальне право України», «Цивільне процесуальне право України», «Адміністративне процесуальне право України», «Психологія професійної діяльності юриста».
Інформаційне забезпечення з фонду та репозитарію НТБ НАУ	<p>Навчальна та наукова література:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вандишев В.М. Риторика. Екскурс в історію вчень і понять: навчальний посібник. Київ: Кондор, 2006. 264 с. 2. Дячок М.Г. Ораторське мистецтво правника. Хмельницький : ХІРУП, 2001. 218 с. 3. Кацавець Р.С. Ораторське мистецтво: підручник. Київ: Алерта, 2015. 238 с. 4. Молдован В.В. Судова риторика: теорія і практика: навчальний посібник. Київ: Юрінком Інтер, 2010. 492 с. 5. Олійник О.Б. Ораторське мистецтво юриста: теорія і практика: навчальний посібник. Київ: Кондор, 2010. 209 с. 6. Пономарьова Г.Ф., Петриченко Л.О., Бабакіна О.О. Риторика. Харків: КЗ ХГПА, 2013. 420 с. 7. Сагач Г.М. Риторика: навчальний посібник для середніх і вищих навчальних закладів України. Київ: Ін Юре, 2000. 565 с. 8. Ясинюк М.М. Судові дебати: право, психологія, риторика: монографія. Київ : Алерта, 2014. 171 с. <p>Робоча програма (посилання на репозитарій): http://www.law.nau.edu.ua/images/stories/Sylabus/TDP</p>
Локація та матеріально-технічне забезпечення	Навчальна лабораторія методичного супроводження освітнього процесу, навчальна аудиторія «Зала судових засідань», Навчальна лабораторія новітніх технологій, навчальна аудиторія, ноутбук, мультимедійний проєктор.
Семестровий контроль, екзаменаційна методика	диференційований залік, тестування
Кафедра	Теорії та історії держави і права
Факультет	Юридичний
Викладач	 <p>ПІБ Головка Світлана Григорівна Посада: професор кафедри Науковий ступінь: кандидат історичних наук Вчене звання: доцент Профайл викладача: http://www.lib.nau.edu.ua/naukpraci/teacher.php?id=11504 Тел.: 406-79-14, 063 23 55 764 E-mail: svitlana.holovko@npp.nau.edu.ua Робоче місце: 1.455</p>
Оригінальність навчальної дисципліни	Оригінальність навчальної дисципліни полягає в унікальній можливості оволодіння ораторським мистецтвом як основою формування професійної компетентності юриста та вибудовування успішної життєвої траєкторії.
Лінк на дисципліну	https://classroom.google.com/u/1/c/NTcyNTAzMTMyOTc2 lkgwyhw